

<b>Année universitaire : 2010/2011</b>		<b>2<sup>ème</sup> session : juin 2011</b>	
<b>Diplôme : Licence LLCE Anglais</b>		<b>Année du diplôme : L2 LLCE Anglais</b>	
<b>UE n° : UE305a</b>	<b>Nom du responsable de l'UE : Claudine Armand et Jean-Philippe Heberlé</b>		
<b>Code apogée :</b>	<b>1CML3151E1</b>		
<b>Intitulé de l'épreuve : CM Arts du monde anglophone UE305a - Anglais</b>		<b>Enseignant(s) qui donne(nt) un sujet : Claudine Armand et Jean-Philippe Heberlé</b>	
<b>Durée de l'épreuve : 1h</b>	<b>Documents autorisés : Néant</b>	<b>Tirage demandé :</b>	
<b>JOUR :</b>	<b>Horaire :</b>	<b>Salle :</b>	

**Sujet :**

1. The figure of melancholy during the Elizabethan era: what were the various forms of expression both in music and painting? (4 points)

.....

.....

.....

.....

.....

2. Define an oratorio (2 points)

.....

.....

.....

.....

3. What is the link between Hogarth and John Gay? (2 points)

.....

.....

.....



