

Mme Frau
LM/ LLCE S1 italien
Expression écrite
Durée de l'épreuve : 1H30

Lo scheletro nell'armadio (1)

Da qualche tempo le trasmissioni più seguite sono i telegiornali (2) : vogliamo essere informati di quello che succede attorno a noi, e questo è molto bello. E importante sapere come vanno le cose sulla terra. Anche se leggiamo poco, non siamo proprio tagliati fuori dalla corrente della storia. Le considerazioni positive, però, a questo punto finiscono : perché la "qualità" delle nostre informazioni non è delle migliori. Cio' che più ci interessa è il pettegolezzo (3). Di uno scienziato o di un grande personaggio della politica non ci interessa se abbia fatto un'importante scoperta destinata a rivoluzionare il nostro futuro o se abbia creato le premesse per un costante miglioramento delle nostre condizioni di vita. Quello che veramente ci interessa è conoscere la sua vita privata. Se ha l'amante; se a scuola era il primo o l'ultimo della classe; se il sabato sera beve molto.

Basta dare un'occhiata (4) ai giornali per vedere che siamo un popolo di curiosi: e la nostra è una curiosità un po' morbosa di chi vuole frugare(5) nelle parti più nascoste della vita degli altri (soprattutto se personaggi famosi).

Che cosa cambia nella vita dell'uomo della strada se viene a sapere che la tale principessa aspetta un figlio, oppure che quel divo dello schermo(6) – che ama farsi vedere in pubblico con bellissime ragazze- in realtà ha gusti un po' "diversi"?

Queste trasgressioni dovrebbero interessare solo ai famigliari. Invece tutti vogliamo conoscere quei malinconici dettagli della loro vita privata. I responsabili di tutto questo non sono solo i paparazzi che ci aggrediscono in continuazione con queste informazioni, ma siamo noi stessi. Siamo troppo curiosi di sapere cosa si nasconde dentro gli armadi delle persone famose. "Privacy", per noi, è una parola senza senso quando si tratta della vita degli altri ma non tolleriamo che gli altri frughino nella nostra intimità.

Adattato da un articolo di Giovanni Lovera in *Enigmistica*

- (1). Avere uno scheletro nell'armadio= avoir des secrets
- (2) Journal télévisé
- (3) Les commérages
- (4) Jeter un coup d'œil
- (5) Fouiller
- (6) L'écran

1. Comprensione del testo

Indicate l'affermazione corretta fra le quattro proposte:

- 1) Per l'autore,
 - a) ultimamente i telegiornali riportano solo notizie buone.
 - b) la televisione in genere non ci offre niente.
 - c) la qualità delle informazioni che riceviamo non è buona
 - d) la televisione italiana è di pessima qualità

- 2) Agli italiani
 - a) interessano più gli attori che i politici e gli scienziati.
 - b) non interessa molto il lavoro dei politici e degli scienziati.
 - c) interessa solo che migliorino le loro condizioni di vita.
 - d) interessa soprattutto conoscere i pettegolezzi

- 3) I pettegolezzi sui vip
 - a) si sanno anche senza comprare i giornali.
 - b) sono quasi sempre esagerati, e spesso, falsi.
 - c) ci fanno acquistare più riviste e guardare di più la televisione.
 - d) sono spesso relativi ai famigliari delle persone in questione.

- 4) Per l'autore
 - a) moltissime persone non capiscono la parola privacy
 - b) amano rendere pubblica la loro vita privata
 - c) amano curiosare sugli altri ma non il contrario
 - d) non hanno niente da nascondere

2. Fate una sintesi dell'articolo (25/30 righe)