

UNIVERSITE DE NANTES

U.F.R DE LANGUES
CENTRE INTERNATIONAL DE LANGUES
DEPARTEMENT D'ETUDES HISPANIQUES

ANNEE : 2011/2012
SESSION 1- semestre 2

DATE : 15 mai 2012

HEURE : 7 h 30

SALLE : 405

DUREE : 4 h

DIPLOME : Licence LLCE NIVEAU : 3

CODE UE :62

INTITULE DE L'EPREUVE et de l'EC : Littérature Espagne XX^e
H62CEN1

Epreuve pour ~~DA~~- DA& ASSIDUS
(rayer la mention inutile)

NOM DU PROFESSEUR RESPONSABLE : Jocelyne Bourligueux

OBSERVATION DU PROFESSEUR :

Seuls sont autorisés les documents (textes ou photocopiés) distribués en complément du cours.

Juan Marsé escribió « El Embrujo de Shanghai » (1993) que inspiró la película de Fernando Trueba, con el mismo título (2002). A partir de ejemplos precisos sacados de la novela – y / o de secuencias características de la adaptación al cine, también fruto de toda una reflexión sobre el tema -, ustedes mostrarán la voluntad tanto humana como artística de relacionar la obras realizadas durante el período de la post-guerra y del franquismo con el ideal de Don Quijote : valiente, generoso, desinteresado. En particular en el momento de transmitir a otro más joven lo esencial del comportamiento en una vida : luchar por un mundo mejor.