

DEPARTEMENT : ESPAGNOL

Responsable du sujet : Marielle Nicolas

Niveau : Licence Niveau 2

Semestre : 4

UE : Civilisation espagnole et hispano-américaine

N° épreuve : LLC134ET

Nature de l'épreuve : Question

Durée de l'épreuve : 2 heures

DICTIONNAIRE PROSCRIT

## Répondre aux questions I et II

**I** - *Comente usted esta cita de J. H. Elliott de manera organizada, analizando las diversas paradojas de la sociedad castellana, y más allá, española, del siglo XVII, incluyendo sus principales consecuencias.*

“La Castilla de Cellorigo<sup>1</sup> era, pues, una sociedad desequilibrada, con el centro de gravedad en la cima, en la que, según Cellorigo, había treinta parásitos por cada hombre que trabajaba honradamente todos los días, una sociedad con un falso sentido de los valores, que tomaba la forma por la sustancia y la sustancia por la sombra. Que esta sociedad hubiese podido edificar una brillante civilización, tan rica en realizaciones culturales como pobre en realizaciones económicas, es una más de sus muchas paradojas.”

In J. H. Elliott, *La España imperial, 1469-1716*, ed. Vicens Vives, Barcelona, 1986. Pág. 346.

**II** - *Contesta a una de las siguientes preguntas:*

**A. LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS**

Indica con qué momento histórico se corresponde el final de la película y relaciónalo con las actitudes de los familiares de Moncho, el niño protagonista.

**B. SOLDADOS DE SALAMINA**

¿Qué es lo que busca la joven escritora?, ¿encuentra lo que se propone?

---

<sup>1</sup> Martín González de Cellorigo : arbitrista español, activo durante la primera mitad del siglo XVII, autor del *Memorial de la política necesaria y útil restauración a la república de España* [ ], dirigido a Felipe II, en 1600.