

**UNIVERSITÉ DE TOULON ET DU VAR**  
**FACULTÉ DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES**

SESSION / SEMESTRE	: Septembre 2010 Session 2 (1 <sup>er</sup> semestre)
DÉPARTEMENT	: LEA 2 ET LEA 3
MATIÈRE	: OPTION L'ALLEMAGNE À TRAVERS LE CINEMA
DURÉE de l'ÉPREUVE	: 2 heures
ENSEIGNANT	: Mme L. DRIELING

**1. Question obligatoire**

Analysez les personnages féminins dans les films du semestre en insistant sur les personnages qui évoluent :

**Lola-Lola** dans *L'Ange bleu* - **Willie** dans *Lili Marleen* - **Lara** dans *Au delà du silence* – **Sissi** dans *Le Guerrier et la princesse* - **Jettel** dans *Nirgendwo in Afrika* - **Jenny** dans *4 Minutes*

**2. Traitez 3 questions au choix dans deux groupes différents.**

**A -**

**Lili Marleen**

La peinture de la société de l'époque

**Au delà du silence**

Les étapes qui permettent à Lara de devenir adulte

**4 Minutes**

Le thème de la culpabilité

**B -**

**L'ange bleu**

Analyse de la scène finale

**Le guerrier et la princesse**

Analyse de l'ouverture du film

**Nirgendwo in Afrika**

Analyse de l'ouverture du film